



La Bibliothèque publique d'information et Leezam vous invitent

Quels livres demain ?

Rencontre débat sur le livre "enrichi"

Lundi 29 novembre • 14h30 • Petite Salle

Bpi
Service communication

Cécile Desauziers
01 44 78 40 24
cecile.desauziers@bpi.fr

Leezam
Service communication

Joseph Goujon
01 45 81 82 51
josepha.goujon@leezam.com
www.leezam.com

Conception et organisation
Bpi
Service bibliothèque numérique

Régis Dutremee
01 44 78 43 06
regis.dutremee@bpi.fr

Petite Salle • niveau -1
Centre Pompidou
entrée rue Saint-Martin
75004 Paris (Piazza)

Entrée libre dans la limite
des places disponibles

Trois auteurs impliqués dans un projet de recherche expérimentale sur le "livre enrichi" évoqueront leur travail de création de livres numériques mêlant textes, enrichissements audiovisuels et fonctionnalités de connaissance et de partage associées au récit. Leur prise de parole sera suivie d'une intervention de Christophe Evans, sociologue de la Bpi, qui livrera les premiers résultats d'une enquête menée auprès des publics sur la réception de ces trois ouvrages.

Présentation sur iPad des trois livres prototypes issus du projet de recherche expérimentale mené par l'éditeur et libraire numérique Leezam, l'Institut de Recherche et d'Innovation du centre Pompidou (IRI) et la Bibliothèque publique d'information (Bpi); un programme soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication.

Rencontre animée par

Elizabeth Sutton, consultante en édition numérique et fondatrice de IDBOOX, site dédié à l'actualité du livre numérique, www.idboox.com ; précédemment Web Marketing Manager chez Hachette Livre, Armand Colin, Dunod ainsi que Manager catalogue livres chez Amazon.fr.

Avec

Anne Bève, auteur de *Inde mon intouchable*, carnet de voyage poétique, aux éditions Leezam, à paraître en janvier 2011. Anne Bève est également l'auteur de trois recueils de poésie : *M'offrir à toi*, Atlantica, 2003, *Vertiges intérieurs*, Ragage, 2008, *Echappée belle...*, Des Silves Eds, 2008.

Piotr Witt, auteur, *Les débuts fastueux de Chopin à Paris*, essai "enrichi", aux éditions Leezam, à paraître en janvier 2011. Du même auteur : *Ambassade de Pologne*, *Hôtel Monaco*, eds. Beaux Arts Magazine, 2005.

Kenza Boda, auteur de *Journal d'un Caprice*, roman multimédia aux éditions Leezam, à paraître en décembre 2010. Photographe de formation, Kenza Boda présente ses dernières réalisations *This is Eden*, sur www.this-is-eden.com

Avec la participation de:

Gwendal Bihan, PDG-fondateur de Leezam et responsable du projet de recherche "livre enrichi"

Christophe Evans, sociologue-chargé d'études à la Bpi

Vincent Puig, directeur adjoint de l'IRI

Noam Assayag, assistant de projet (IRI)