

# **Expositions interactives à la Cité des sciences et de l'industrie**

*Du visiteur-acteur au citoyen-acteur*

# **Visites interactives ET autonomes**

**Une interactivité désirable**



# Apports de l'interactivité

*Mutations urbaines, la ville est à nous !*

*Epidemik, l'expo contagieuse*

# MUTATIONS URBAINES





**MUTUALISER: UNE NOUVELLE STRATÉGIE**

Les entreprises mutualisent leurs ressources et partagent leurs données pour améliorer leurs performances et réduire leurs coûts. Cette stratégie est particulièrement pertinente dans un contexte de concurrence accrue et de pression sur les marges. Elle permet de bénéficier de l'expertise et des technologies des autres entreprises du secteur, tout en évitant les coûts de développement et de maintenance. Cette approche favorise l'innovation et la résilience des entreprises.

**SHARING ENERGY: A NEW STRATEGY**

This concept involves companies sharing their energy resources and data to improve their performance and reduce costs. This strategy is particularly relevant in a context of increased competition and pressure on margins. It allows companies to benefit from the expertise and technologies of other companies in the sector, while avoiding the costs of development and maintenance. This approach promotes innovation and the resilience of companies.

**RENDEZ-VOUS SUR LA PLACE!**

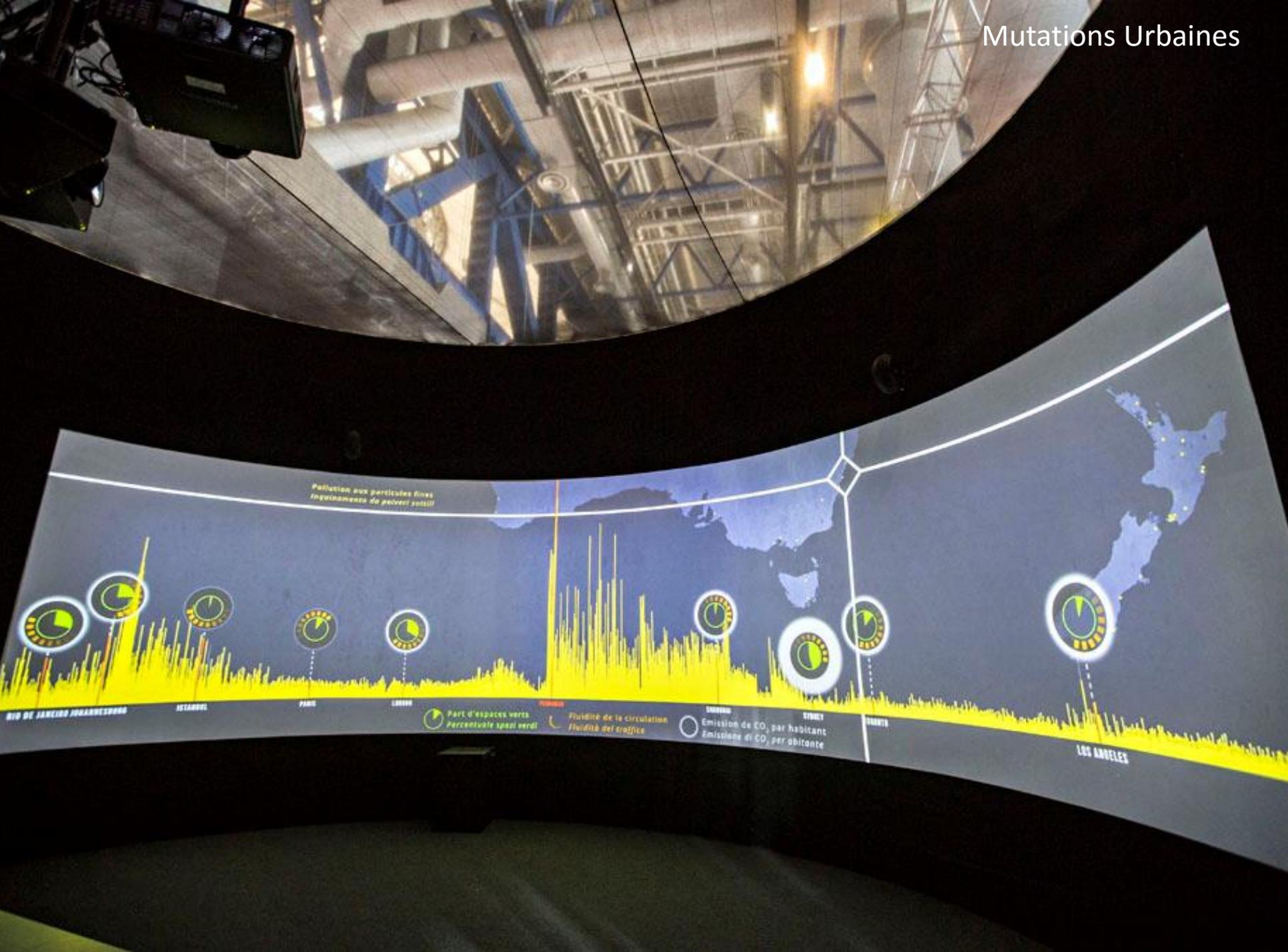
Le lieu de rencontre est devenu un espace de partage et de collaboration. Les entreprises se retrouvent sur la place pour échanger leurs idées, leurs expériences et leurs connaissances. Cette approche favorise l'innovation et la résilience des entreprises.

**MEET YOU ON THE SQUARE!**

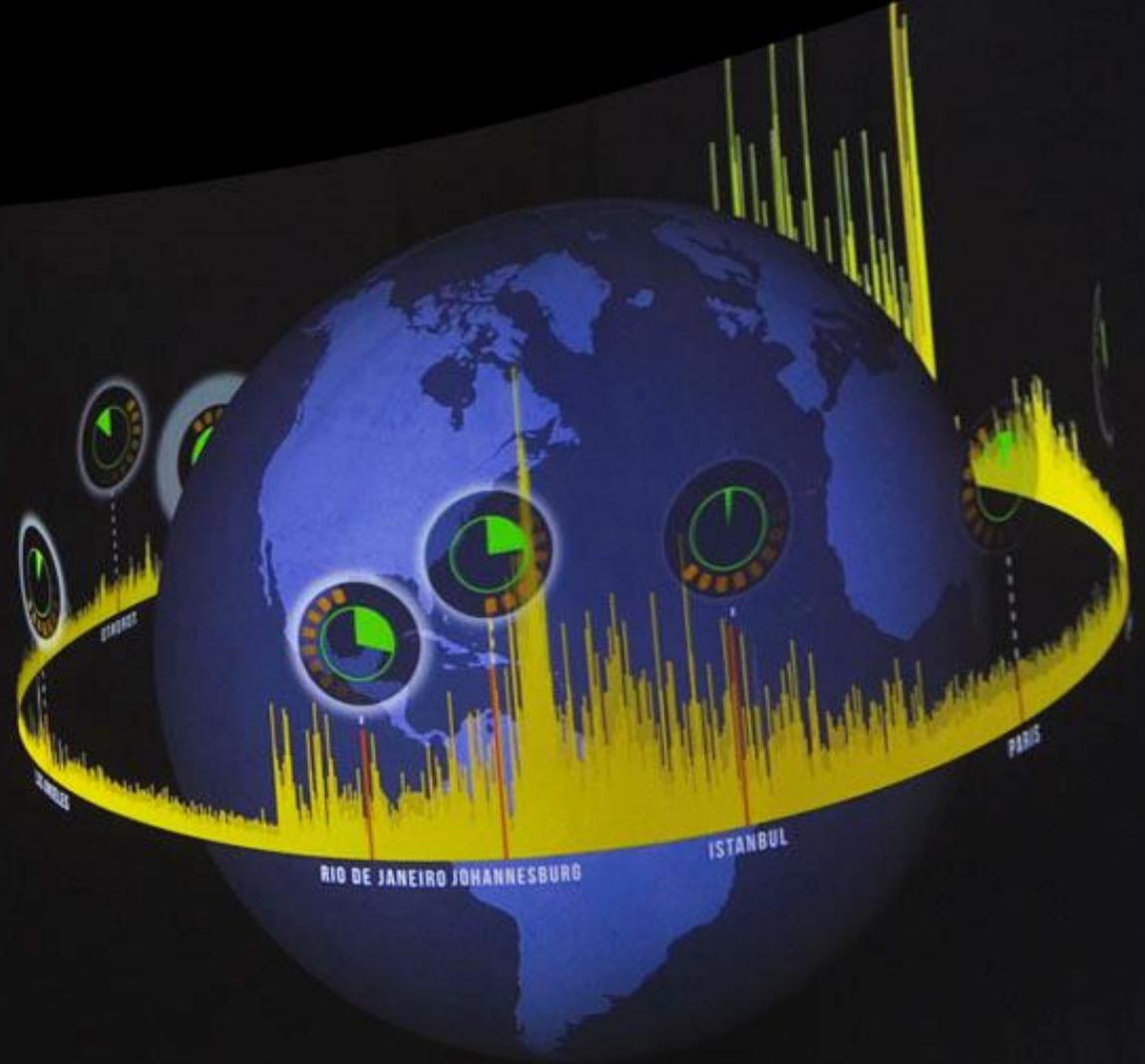
The meeting place has become a space for sharing and collaboration. Companies meet on the square to exchange their ideas, their experiences and their knowledge. This approach promotes innovation and the resilience of companies.



Richesse des villes : produit intérieur brut (PIB) en milliards de dollars  
Ricchezza delle città: Prodotto interno lordo (PIL) in miliardi di dollari



ution aux particules fines  
inamento da polveri sottili







PARTAGER LA VILLE  
SHARING THE CITY

MEDVILLE

ALTERNATIVES LA VILLE

CONCEPTS CONTEMPORAINS



# **Modifier des paramètres et voir les résultats**

*Et si on réaménageait la ville ?*



- ARRANGE A SELECTION OF DISTRICTS
- WATCH THE IMPACT OF YOUR DISTRICTS ON AVERAGE TRAVEL TIME AND CO2 EMISSIONS
- REARRANGE THEM TO SEE WHAT HAPPENS

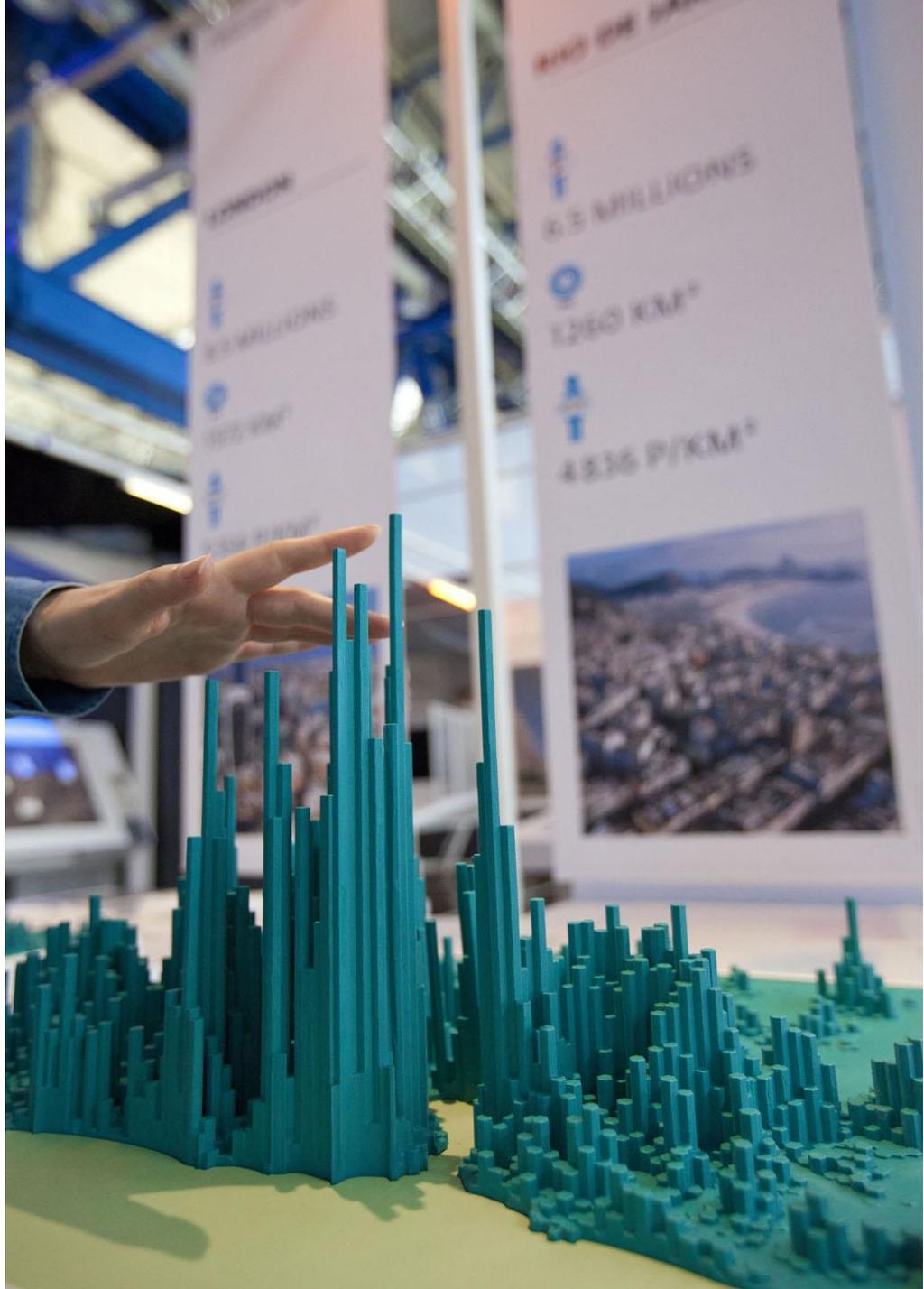
START AREA      GAME AREA

AMBIENT  
MAY CO2  
CITY PER CAPITA  
AMBIENT



# Toucher, ressentir pour prendre la mesure des choses

*Ressentir la densité*



**Toucher, ressentir pour prendre  
la mesure des choses**

*Datacenters en ville*



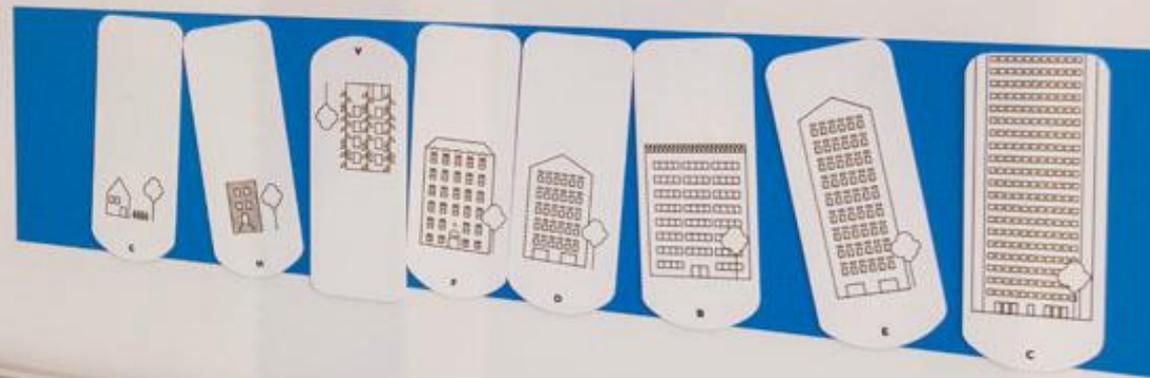
# **Manipuler et Classer pour comprendre un message contre- intuitif**

*Plus haut, plus dense ?*



Urban mutations are the result of various factors: demographic changes, economic evolution, technological progress, and social movements. These changes lead to the transformation of urban spaces, their organization, and the way they are used.

Urban mutations can be observed in various forms: the emergence of new districts, the renovation of old neighborhoods, the development of new transportation modes, and the evolution of building types.





# **Un jeu à choix multiples pour prendre conscience**

*Les vraies limites de la ville*



BESOINS EN EAU  
NEEDS IN WATER / BESOINS D'ÉNERGIE

BESOINS EN NOURRITURE D'ORIGINE VÉGÉTALE  
NEEDS IN FOOD OF PLANT ORIGIN / BESOINS D'ORIGINE VÉGÉTALE

BESOINS EN NOURRITURE D'ORIGINE ANIMALE  
NEEDS IN FOOD OF ANIMAL ORIGIN / BESOINS D'ORIGINE ANIMALE

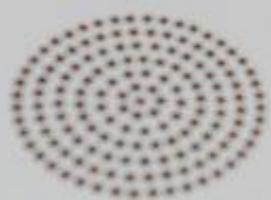
# Un jeu à choix multiples pour trouver des solutions

*Ma rue économise*

PRODUCTION DE CO<sub>2</sub> | CO<sub>2</sub> EMISSION | PRODUZIONE CO<sub>2</sub>

ÎLOT DE CHALEUR | HEAT ISLAND EFFECT | ISOLA DI CALORE

CONSUMATION D'ÉNERGIE | ENERGY CONSUMPTION



# Expérience physique/virtuelle

*Roof topping à Hong Kong*



# Interactivité sensorielle

*Le pouls de la ville*

Le puits de la ville

14.06.2016 11:40

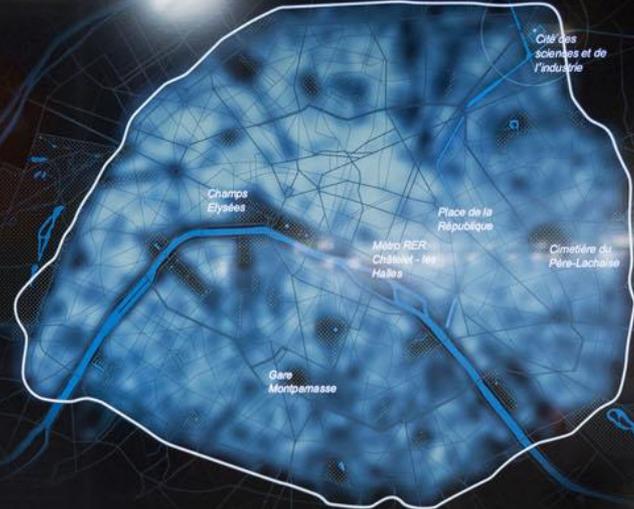


Data

Today

Here you can hear, translated into sounds, all of the text messages and phone calls picked up by mobile phone towers from this morning at 5am until 10 minutes ago. It's an ordinary day: people moving through rail and underground stations in the morning and evening, visiting shops during the day, and so on, with the patterns varying depending on whether it's a weekday, a weekend, or a holiday...

I hear the city from the Cité des sciences et de l'industrie over a 1 kilometre radius



INSTITUT / COSEAT





ESTRANCIARI LIMITI  
2 VILLES

THE REALITY  
OF CITIES

**Exprimer ses choix et connaître  
l'avis des autres**

*Et vous ?*

ET VOUS ?



1991 NOVEMBRE DU 2004 2004



QU'AIMEZ-VOUS DANS LA VILLE ?



1978



800 M.

Text describing the year 1978, including a small house icon and a red arrow pointing right.

1983



1010

Text describing the year 1983, including a small house icon and a red arrow pointing right.



Pour vous, dans l'idéal, quelles doivent être les principales qualités d'une ville ?

20

DANS VOTRE IDÉAL

- 7. TRANQUILITÉ 0
- 7. ACTIVITÉS CULTURELLES 0
- 7. EMPLOIS 0
- 7. QUALITÉ DE L'ENVIRONNEMENT 0
- 7. MIXITÉ 0
- 7. QUALITÉ DES INFRASTRUCTURES 0
- 7. ESTHÉTIQUE ET HISTOIRE 0

Distribuez les jetons à l'aide des curseurs !

OK



# **Apporter sa contribution à l'exposition**

*Fenêtres sur la ville*

# MUTATIONS URBAINES

## FENÊTRES SUR LA VILLE / WINDOWS ON THE CITY

Bright city lights  
Auteur : Elia Lasola

The busy and bright city lights of Metro Ortigas, Manila, Philippines  
as seen from the nearby skyscraper in the vicinity.

Left

Middle

Right



lights

a

Mutations urbaines  
The busy and bright lights of the city, as seen from the nearby skyscrapers

Left

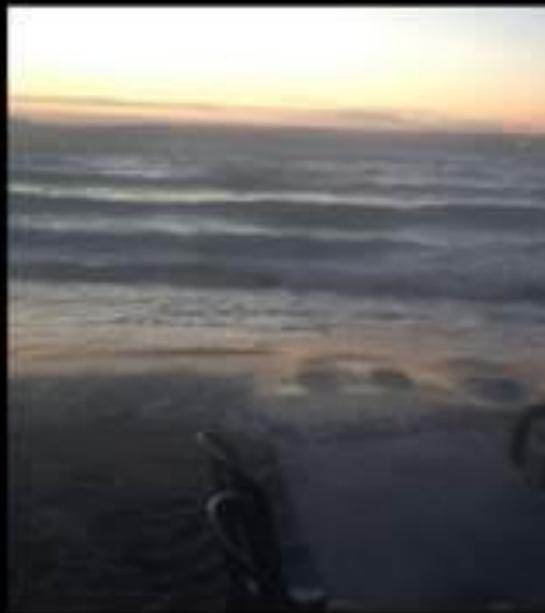


Middle



Right







# **Du visiteur-acteur à l'habitant-acteur**

*Devenirs Urbains*

# **Contribution poétique à l'exposition par le dessin**

*Cartes mentales*



**CARTES SENSIBLES,  
UNE GÉOGRAPHIE SUBJECTIVE  
POUR PENSER DIFFÉREMMENT  
LE TERRITOIRE**

Autres cartes (et leurs) en représentant le territoire. La carte traditionnelle est représentative de la vision d'un seul membre d'un collectif. Elle influence avec ses lignes, couleurs et ses mots d'usage, les perceptions et les actions de son public. La carte subjective permet de rendre visible la diversité des perceptions et des actions. Elle est une invitation à la réflexion et à l'action. Elle est une invitation à la réflexion et à l'action. Elle est une invitation à la réflexion et à l'action.

Contribuez à l'élaboration de la carte interactive de votre territoire. Venez à l'exposition du 10/10/2014 au 10/10/2014. À l'adresse suivante: [Logo]



**WELCOME BOARD**

**MY PERSONAL MAP**

1. Choose a territory (city, neighborhood, etc.)

2. Draw a map of the territory (lines, colors, etc.)

3. Write down your thoughts and feelings about the territory (words, phrases, etc.)

4. Share your map with others (display, discussion, etc.)

5. Use your map as a tool for reflection and action (research, planning, etc.)

6. Contribute to the collective map of the territory (display, discussion, etc.)

7. Use the collective map as a tool for reflection and action (research, planning, etc.)

8. Contribute to the collective map of the territory (display, discussion, etc.)

9. Use the collective map as a tool for reflection and action (research, planning, etc.)

10. Contribute to the collective map of the territory (display, discussion, etc.)





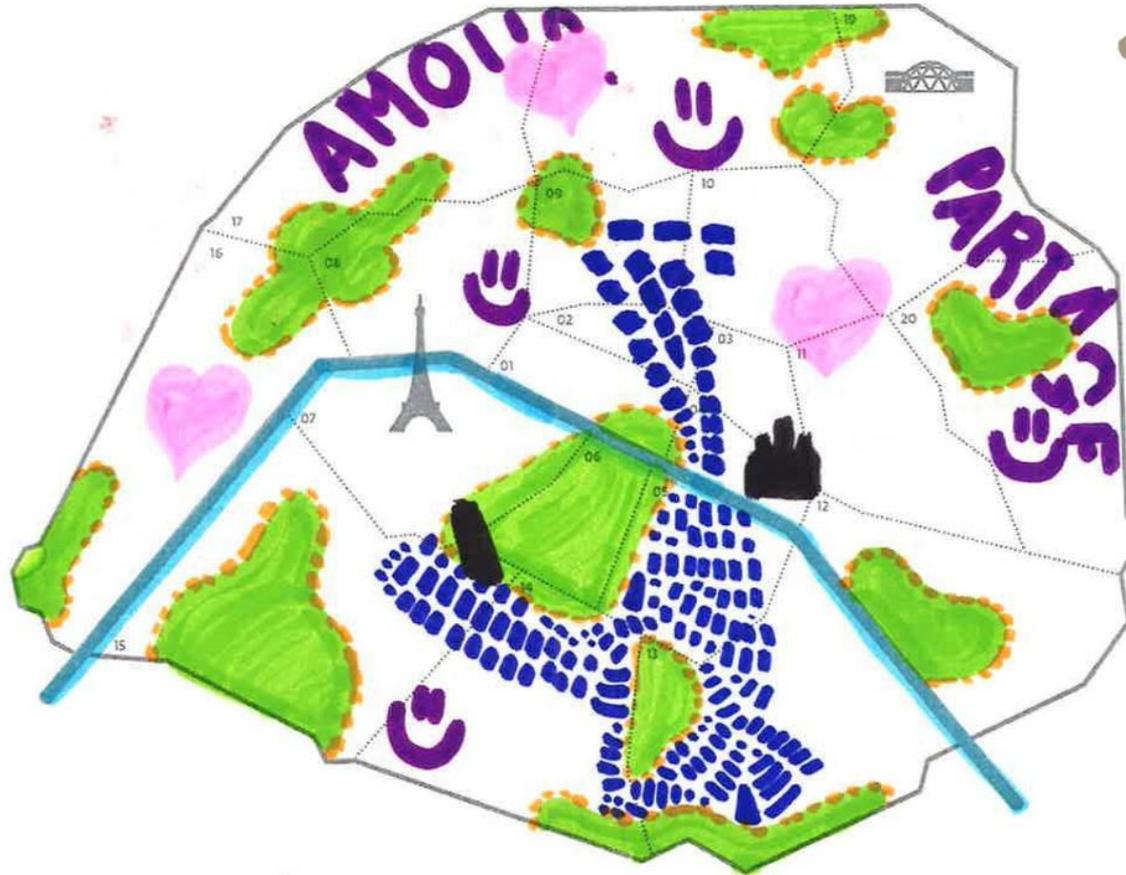


MA CARTE SENSIBLE DE LA VILLE  
MY PERSONALIZED MAP OF THE CITY  
LA MIA MAPPA SENSIBILE DELLA CITTÀ

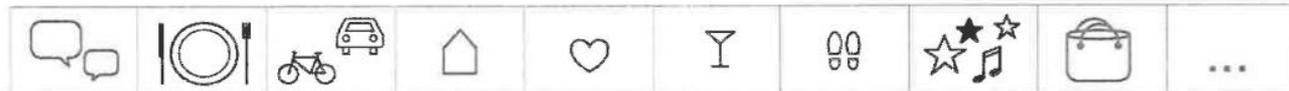
Scannez votre carte. Chez vous, retrouvez-la sur [visiteplus.net](http://visiteplus.net) en indiquant le code ci-contre.  
Scan your map. Then view it anytime at [visiteplus.net](http://visiteplus.net) using the following code.  
Scansiona la tua mappa. Potrai rivederla da casa sul sito [visiteplus.net](http://visiteplus.net), utilizzando il codice qui accanto

762p565p486

-  parcs imaginaires
-  batiments
-  lieux importants



Jessika  
Sans et demie



# Poser ses questions à des scientifiques

*Les chercheurs vous répondent*

**LES CHERCHEURS VOUS RÉPONDENT...**



**Que nous disent les études de  
public ?**

**S'appropriier les villes comme on  
s'approprié l'exposition**

**Epidemik, l'expo contagieuse**

### Attaque bioterroriste aujourd'hui : état des lieux

**1** Il existe un réel risque d'attaque bioterroriste au moyen d'agents biologiques, comme le prouve l'attaque des cinq enveloppes aérosol contaminées de l'aéroport, en 2001 aux États-Unis. Les autorités n'y ont pas été préparées et les plans de mise quarantaine en place à Paris, en cas d'attentat bioterroriste, ne sont en place que depuis des semaines et des semaines sans cesse.

**2** Cette est le cas d'un agent biologique utilisé comme arme, en 2001, involving five heavily-travelled airports including London Heathrow. The authorities are preparing for this and developing other emergency plans (such as the Biorisk plan in France, in the event of a bio terrorist attack, the immediate introduction of measures and resources throughout the city).

**3** Cette est le cas d'un agent biologique utilisé comme arme, en 2001, involving five heavily-travelled airports including London Heathrow. The authorities are preparing for this and developing other emergency plans (such as the Biorisk plan in France, in the event of a bio terrorist attack, the immediate introduction of measures and resources throughout the city).

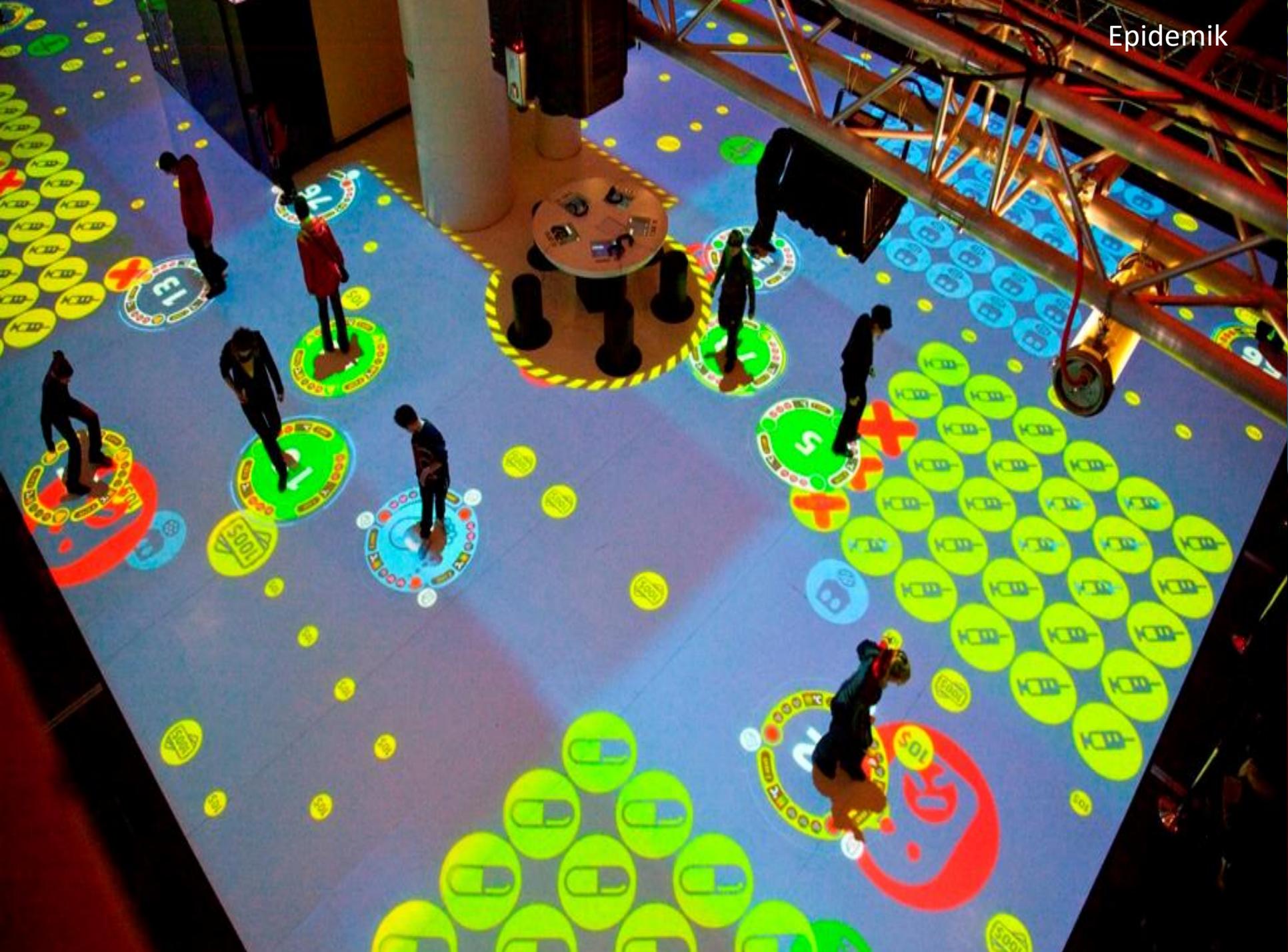
00:44

#### Attaque bioterroriste aujourd'hui : état des lieux

1	Il existe un réel risque d'attaque bioterroriste au moyen d'agents biologiques, comme le prouve l'attaque des cinq enveloppes aérosol contaminées de l'aéroport, en 2001 aux États-Unis. Les autorités n'y ont pas été préparées et les plans de mise quarantaine en place à Paris, en cas d'attentat bioterroriste, ne sont en place que depuis des semaines et des semaines sans cesse.
2	Cette est le cas d'un agent biologique utilisé comme arme, en 2001, involving five heavily-travelled airports including London Heathrow. The authorities are preparing for this and developing other emergency plans (such as the Biorisk plan in France, in the event of a bio terrorist attack, the immediate introduction of measures and resources throughout the city).
3	Cette est le cas d'un agent biologique utilisé comme arme, en 2001, involving five heavily-travelled airports including London Heathrow. The authorities are preparing for this and developing other emergency plans (such as the Biorisk plan in France, in the event of a bio terrorist attack, the immediate introduction of measures and resources throughout the city).









**Que nous disent les études de  
public ?**

**La jouabilité est un élément  
essentiel**







**Les applications de l'interactivité  
sont infinies**

*Personnalisation de la visite*



...et moi ?



Pour commencer la visite,  
insérez votre PassPop



~~21~~ ans 20 ans sexe : masculin

Et si j'avais 20 ans ailleurs aujourd'hui ?

Si vous aviez 20 ans aujourd'hui au Burkina Fasso ... Dans les cinq ans, vous verriez votre pays perdre probablement 12 800 habitants du fait des migrations. Vous-même feriez peut-être partie des jeunes qui vont quitter le pays.

Burkina Fasso  
Espérance de vie à la naissance : 45,7 ans  
Population totale : 13,798 millions  
% de la population qui a moins de 30 ans : 77 %



Début  
Start  
Inicio

crédits

ENREGISTREZ-VOUS / ENROL / REGÍSTRESE

ENREGISTREZ-VOUS / ENROL / REGÍSTRESE

PRATIQUES

ISLATION

Biométrie, le corps identité

La plume et le plomb - GRU

